

Eventi Culturali

<p>Locandina</p>	 <div data-bbox="1252 201 1468 414" style="position: absolute; top: 10px; right: 10px;"> <p>LABORATORIO CASA GIAM PIERO GIGLI OZZI PESCHIOLO di LUCOLI</p> </div> <div data-bbox="1228 470 1500 649" style="position: absolute; top: 210px; right: 10px;"> <p>DOMENICA 03.08.25 H. 19:30</p> </div> <div data-bbox="287 918 1468 1075" style="position: absolute; top: 410px; left: 180px;"> <h1>TRANS-UMANITA</h1> <p><i>omaggio alla montagna e ai pastori tra letteratura e musica dalle cime d'Abruzzo alle Ande fino alle grotte di Palestina</i></p> </div> <div data-bbox="1228 1209 1500 1411" style="position: absolute; top: 540px; right: 10px;"> <p>musiche EMANUELE SPONTA SANDRA ANTONELLI voce recitante</p> </div> <div data-bbox="1228 1433 1500 1646" style="position: absolute; top: 640px; right: 10px;"> <p>Il progetto TRANS-UMANITA è indipendente e autogestito, ideato e realizzato da Sandra Antonelli ed Emanuele Sponta. È rappresentabile e itinerante e gli artisti ricevono il loro compenso unicamente attraverso un'offerta libera che i presenti possono lasciare nel cappello a fine recita. Per informazioni ulteriori, o per richiedere la realizzazione del progetto in altri contesti, gli autori sono a vostra disposizione.</p> </div> <div data-bbox="1252 1657 1468 1691" style="position: absolute; top: 740px; right: 10px;"> <p>347.8288416 - 347.7649245</p> </div>
<p>Comune</p>	<p>LUCOLI</p>
<p>Nome Evento</p>	<p>TRANS-UMANITA</p>
<p>Descrizione</p>	<p>"Peschiolo di Lucoli ore 19:30di domenica 3 agosto "Questo nostro viaggio vuole accompagnarvi in un percorso di riflessione. Lo intraprendiamo dalle nostre montagne, che amiamo profondamente e che sono per noi radici ataviche e solide, capaci allo stesso tempo di rubarci il respiro e restituirci un alito di vita al solo alzare lo sguardo, o di accompagnarci vicinissimi al cielo, o inabissarci nell'oscurità di una fine improvvisa. Queste montagne sono la nostra vita, e noi le celebriamo così, oggi. Non un viaggio lungo e silenzioso come quello dei pastori, ma breve e denso di parole e musica, in un'altalena di emozioni dolci-amare. Una non-attrice legge versi eterni di sommi poeti, canti moderni pieni di antica saggezza, preghiere a divinità sconosciute e persino una favola, senza lieto fine. La musica suadente, imperfetta, scorre tra le dita di un non-musicista e scaturisce da una chitarra, da un banjo e da un ronroco (charango bariton), strumento artigianale latinoamericano, costruito a mano in Argentina oggi, ma di antica origine popolare andina boliviana. Il titolo TRANS-UMANITA suggerisce subito il nostro intento: più che attraverso la terra, noi passiamo nei sentimenti e nelle anime; calpestiamo deliberatamente erba bruciata dai rifiuti e da un clima sempre più ostile; all'orizzonte non c'è il sole a scaldarci le ossa e a rinfrancarci dal lungo e faticoso cammino, ma il rudere di un muro polveroso e una finestra coi vetri rotti dalla quale affacciarci, e spalancare gli occhi sull'agghiacciante scenario che stiamo disegnando giorno per giorno"</p>
<p>Data Inizio</p>	<p>03-08-2025</p>
<p>Data Fine</p>	<p>03-08-2025</p>

Tipologia	spettacoli dal vivo
Referente	○
Telefono	○
Email	xxx@xxx.it
Sito Web	○
Indirizzo	PESCHIOLO DI LUCOLI
Tags	#Musica #Performance #Reading #Poesia #Sviluppo del territorio
Ingresso	
Accessibilità	