

## Eventi Culturali

Locandina	
Comune	POGGIO PICENZE
Nome Evento	CORSO PRATICO DI OREFICERIA DI 1° LIVELLO - 18 GENNAIO 2026
<p>"Corso Pratico di Oreficeria di 1° Livello - 18 Gennaio 2026 - Poggio Picenze (AQ) □ PER PARTECIPARE O PER INFORMAZIONI: Puoi scrivere o chiamare su whatsapp al □ numero 3476321594 oppure scrivere via mail a info@sos2012.it Costo di Partecipazione: 100€ Il corso si svolgerà a Poggio Picenze (AQ) presso Scuola delle Piante e dei Mestieri DOCENTE: Stella Fratepietro, artigiana del cuoio e oreficeria SURVIVAL SCHOOL SOS2012® è SCUOLA FEDERALE FISSS (Federazione Italiana Survival Sportivo e Sperimentale) e riconosciuta ufficialmente dal Ministero Sport e Salute e dall'ASI, con Istruttori certificati internazionali EURETHICS/ETSI, inoltre, è una APS iscritta la Terzo Settore presso ASI. □ Partiamo subito da un presupposto: per partecipare a questo corso NON occorre essere esperti e NON occorre avere alcun tipo di esperienza pregressa. Tutto ciò di cui c'è bisogno è: Passione e Curiosità. Il corso inizia alle ore 8.30 e termina alle 16.30 circa. □ OBIETTIVO: Obiettivo Generale: Introdurre i partecipanti ai principi fondamentali dell'oreficeria e alla tecnica della fusione all'osso di seppia, permettendo loro di realizzare un semplice oggetto in metallo. Obiettivi Specifici: • Comprendere i principi base della fusione a cera persa e della fusione all'osso di seppia. • Conoscere le proprietà e le caratteristiche di base dei metalli utilizzati in oreficeria (principalmente ottone o peltro per principianti). • Imparare a preparare un modello semplice per la fusione. • Acquisire familiarità con gli strumenti e le attrezzature di base per la fusione all'osso di seppia. • Saper preparare e utilizzare correttamente un osso di seppia come stampo. • Eseguire in sicurezza le operazioni di fusione e colata del metallo. • Apprendere le tecniche di base per la rifinitura di un oggetto fuso. • Realizzare uno degli oggetti proposti utilizzando la tecnica della fusione all'osso di seppia. Verrà inoltre rilasciato un ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE. □ PROGRAMMA DEL CORSO: Parte 1: • Introduzione Teorica • Presentazione dell'insegnante e dei partecipanti. • Introduzione all'oreficeria: Breve storia e importanza dell'oreficeria. • Panoramica delle diverse tecniche di lavorazione dei metalli preziosi e non preziosi. • Introduzione alla tecnica della fusione. • Spiegazione del processo di fusione a cera persa (cenni). • Focus sulla tecnica della fusione all'osso di seppia: principi, vantaggi e limitazioni. • I metalli in oreficeria per principianti: Caratteristiche e proprietà di base dell'ottone e del peltro (facilità di fusione, sicurezza). • Precauzioni generali per la manipolazione dei metalli caldi. • Presentazione degli oggetti realizzabili. • Illustrazione dei modelli e discussione delle possibilità di personalizzazione. Parte 2: • Preparazione dello Stampo • Dimostrazione pratica della preparazione dell'osso di seppia: * Scelta e preparazione della superficie dell'osso. • Tecniche di disegno e trasferimento del motivo sull'osso. • Utilizzo degli utensili per intagliare: dimostrazione delle diverse tecniche di scavo e modellazione. • Creazione del canale di colata e degli sfatoi. • Pulizia dello stampo con lo spazzolino. • Applicazione opzionale di talco o grafite. • Esercitazione pratica individuale: Ogni partecipante sceglie uno dei tre oggetti da realizzare, Disegno e intaglio del proprio stampo sull'osso di seppia, seguendo le indicazioni dell'insegnante e i modelli di riferimento. L'insegnante supervisiona e fornisce assistenza individuale. Parte 3: La Fusione: Dimostrazione pratica della fusione in sicurezza • Preparazione del crogiolo con il metallo. • Corretto utilizzo del cannetto: accensione, regolazione della fiamma. • Tecniche di riscaldamento graduale e fusione del metallo. • Precauzioni di sicurezza durante la fusione (occhiali, guanti, postura). • Tecnica di colata del metallo fuso nello stampo. • Tempi di raffreddamento. • Esercitazione pratica individuale (a rotazione e sotto stretta supervisione): Ogni partecipante, a turno e seguendo le istruzioni dell'insegnante, esegue la fusione del proprio oggetto. L'insegnante gestisce l'utilizzo dei cannelli e garantisce la sicurezza di tutti. Parte 4: Rifinitura e Pulizia • Dimostrazione pratica delle tecniche di rifinitura di base. • Estrazione delicata dell'oggetto fuso dallo stampo. • Rimozione del canale di colata e degli sfatoi con tronchesi o lime. • Limatura grossolana per eliminare le imperfezioni maggiori. • Limatura con lime di grane diverse per affinare la forma. • Carteggiatura con carta abrasiva di grane crescenti per levigare la superficie. • Pulizia finale con panno. • Esercitazione pratica individuale: Ogni partecipante rifinisce il proprio oggetto fuso utilizzando gli strumenti forniti. L'insegnante fornisce indicazioni e suggerimenti per migliorare il risultato. Parte 5: • Conclusione e Feedback • Discussione sui risultati ottenuti • Osservazione e commento degli oggetti realizzati. • Identificazione di eventuali problemi riscontrati e possibili soluzioni. • Breve riepilogo dei concetti chiave appresi. • Spazio per domande e risposte. • Indicazioni per eventuali approfondimenti e corsi successivi. • Raccolta di feedback sulla lezione. □ CONSIGLI: E' consigliato abbigliamento da lavoro. □ PER PARTECIPARE O PER INFORMAZIONI: Puoi scrivere o chiamare su whatsapp al □ numero 3476321594 oppure scrivere via mail a info@sos2012.it □ IL CORSO E' A NUMERO CHIUSO Saranno prese in considerazione le prime 12 iscrizioni!"</p>	
Data Inizio	18-01-2026
Data Fine	18-01-2026
Tipologia	imparare nei borghi
Referente	Luigi Nese - Maestro d'Arte e Tecnico Orefice. Stella Fratepietro - Artigiana del cuoio e oreficeria
Telefono	3476321594
Email	info@sos2012.it
Sito Web	<a href="https://www.sos2012.it/corsi/oreficeria-1-livello/">https://www.sos2012.it/corsi/oreficeria-1-livello/</a>
Indirizzo	SCUOLA DELLE PIANTE E DEI MESTIERI
Tags	#Arti Visive #Storia #Cultura #Formazione #laboratori
Ingresso	100€€

Accessibilità

