

Eventi Culturali

<p>Locandina</p>	
<p>Comune</p>	<p>L'AQUILA</p>
<p>Nome Evento</p>	<p>LIBERAZIONE</p>
<p>Descrizione</p>	<p>workshop Liberazione a cura di Alberto Santucci, Silvia Di Gregorio, Elena D'Ascenzo e Davide Zanini sala della Voliera evento gratuito prenotazione obbligatoria scrivendo a silviadigregorio9@gmail.com Tre giorni di laboratori per preparare una delle performance protagoniste di PERFORMATIVE 04 In occasione dei 70 anni dal ritrovamento del Mammut, il progetto di arte partecipativa "Terre Sonanti - Il Mammut" vuole ridargli vita e farlo uscire dal Castello con una performance musicale e teatrale che sarà uno dei momenti più coinvolgenti della prossima edizione di PERFORMATIVE 04. Questo workshop, infatti, è un'occasione per prepararsi a prendere parte alla performance fisica e sonora che accompagnerà l'incendio del Mammut attraverso la città, ricostruito a grandezza naturale e trasfigurato in opera d'arte, come "terra sonante" che chiama metaforicamente a ricontattare dentro di sé una forza visionaria e invita a mettersi in cammino. Tutto il progetto vuole facilitare la partecipazione e la conoscenza reciproca creando relazioni tra persone, enti, associazioni, artisti e comunità. Facendosi ispirare da uno dei simboli identitari più significativi presenti in città, si afferma al contempo la vitalità del patrimonio culturale e le sue potenzialità, quando se ne riattraversa e rinnova il senso con la partecipazione per innescare così nuovi processi e un più profondo coinvolgimento del tessuto sociale nel ridisegnare il territorio e le sue possibilità". come funziona Il workshop si articola in tre giornate. La parte fisica e teatrale è a cura di Alberto Santucci e Silvia Di Gregorio, la parte musicale e vocale è condotta invece da Elena D'Ascenzo e Davide Zanini. a chi è rivolto La selezione è aperta e è rivolta ad artisti, studenti, attivisti, cittadini, lavoratori della cultura, del sociale e a chiunque abbia interesse verso i temi proposti nel workshop. quando e dove Il workshop si svolge al MAXXI L'Aquila: lunedì 20 maggio ore 15 > 18 martedì 21 maggio ore 15 > 18 mercoledì 22 maggio ore 15>18 come partecipare Per iscriversi è necessario scrivere a silviadigregorio9@gmail.com il progetto Terre Sonanti - Il Mammut è ideato e curato da Silvia Di Gregorio per l'Associazione Libera Pupazzeria in collaborazione con Università degli Studi dell'Aquila, MAXXI L'Aquila, TSA, Museo Nazionale d'Abruzzo, Accademia di Belle Arti dell'Aquila, Regione Abruzzo, Ente Parco Sirente Velino , "Comunità 24 Luglio" , Liceo Artistico Fulvio Muzi (IIS Bafile) con il patrocinio di USRC La performance è inserita nel festival Performative 04 del MAXXI L'Aquila ed è parte a di Aria - Festival di teatro dell'Università dell'Aquila e dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila</p>
<p>Data Inizio</p>	<p>20-05-2024</p>
<p>Data Fine</p>	<p>22-05-2024</p>
<p>Tipologia</p>	<p>imparare nei borghi</p>
<p>Referente</p>	<p>Silvia Di Gregorio</p>
<p>Telefono</p>	<p>+393479525370</p>
<p>Email</p>	<p>silviadigregorio9@gmail.com</p>
<p>Sito Web</p>	<p>https://maxxilaquila.art/evento/liberazione/</p>
<p>Indirizzo</p>	<p>MAXXI L'AQUILA - PIAZZA SANTA MARIA PAGANICA, 15, 67100 L'AQUILA AQ</p>
<p>Tags</p>	<p>#</p>
<p>Ingresso</p>	<p></p>
<p>Accessibilità</p>	<p></p>